

Taller de oboe 2022

Convocatoria para estudiantes de composición con experiencia previa escribiendo para instrumentos de viento madera



Presentación

Este taller financiado por el **Ministerio de las Culturas y las Artes**, auspiciado por la **Asociación Nacional de Compositores/as-Chile** y el proyecto **Nuevos Aires Chilenos para Oboe**, será impartido por el oboísta **José Luis Urquieta**, especialista en música actual y experimentación instrumental. Está dirigido a estudiantes de composición con experiencia previa escribiendo para instrumentos de viento madera y que deseen profundizar en técnicas extendidas y sonoridades actuales del instrumento. Tendrá una duración total de 6 horas cronológicas divididas en 4 sesiones de hora y media.

Objetivo

Se busca entregar herramientas sobre las posibilidades técnicas, sonoras y el funcionamiento del instrumento abordando las diversas técnicas extendidas y nuevas sonoridades del oboe. Se realizarán cuatro sesiones teóricas de 90 minutos donde se abordará aspectos históricos del instrumento, se detallará nuevos

recursos de interpretación y se expondrá análisis interpretativos de obras cumbre del repertorio oboístico.

Se propone que las y los participantes escriban estudios breves, de un minuto, centrados en los recursos trabajados en formato oboe solo. Se destinará una quinta sesión (90 minutos) para revisar estas piezas. Se publicarán en formato de audioscore los estudios de los participantes que hayan asistido a todas las sesiones y entreguen en el tiempo estipulado la partitura finalizada y editada claramente. De preferencia en programas FINALE o SIBELIUS, se permitirá la escritura a mano que sea clara y entendible.

Los talleres se realizarán a través de la plataforma Zoom.

La calendarización de las sesiones será:

- 1ra sesión, martes, 7 de junio. 16:00 a 17:30 hrs.
- 2da sesión, martes 14 de junio. 16:00 a 17:30 hrs.
- 3ra sesión, martes 21 de junio. 16:00 a 17:30 hrs.
- 4ta sesión, martes 28 de junio. 16:00 a 17:30 hrs.

Convocatoria

Las interesadas y los interesados deberán postular en anc.chile@gmail.com llenando la [ficha de postulación](#). La postulación se cerrará el día viernes 27 de mayo. Esta instancia es financiada por el Ministerio de Las Culturas, las Artes y el Patrimonio, auspiciada por el proyecto “Nuevos Aires Chilenos para Oboe” y por la ANC por lo que no tendrá costo para los participantes. Los inscritos que cumplan con todas las actividades mencionadas recibirán un certificado de participación emitido por la Asociación Nacional de Compositores.

El resultado de los seleccionados se realizará el día miércoles 1 de junio.

Esta actividad tendrá cupos de 5 a 10 participantes activos.